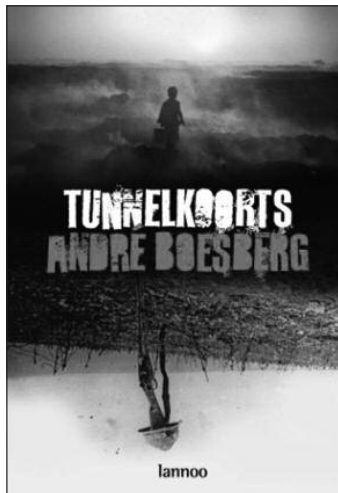


André Boesberg *Tunnelkoorts*

Lannoo, 2008



Opdracht 1

Lees pag. 39 t/m pag. 44 onderaan. Beantwoord daarna onderstaande vragen.

1. Geef een beschrijving van loopgraven.
2. Wat is een Shellshock? Hoe wordt die veroorzaakt?
3. Hoe zijn de ouders van Willem om het leven gekomen?
4. Wat vindt Willem zwaar aan het werk in de loopgraven? Noem zeker de belangrijkste reden.
5. Wat is het geheim van Mesen?

Opdracht 2

Lees pag. 170 vanaf de witregel t/m pag. 175 onderaan. Beantwoord daarna onderstaande vragen.

- 1 a. Waarom denk je dat MacAlister grijnst?
- 1 b. Wat is 'het'?
2. Op pagina 171 staat een soort toekomstvoorspelling. Welke is dat?
- 3 a. Willem (=ik) grinnikt om een bijzondere gedachte die hij heeft. Welke is dat?
- 3 b. Op wie heeft hij kritiek?
- 4 a. Waarom gebruikt Allen in zijn gedicht het beeld van de klapproos?
- 4 b. Wie bedoelt hij er eigenlijk mee?
5. Het lichaam van Willem is één groot oog geworden. Leg uit wat daar mee wordt bedoeld.

Fictiedossieropdrachten

Voor deze opdrachten moet je het hele boek gelezen hebben. Kies een van de volgende opdrachten.

1. De vier delen van het boek hebben alle vier de titel De Hel. In ieder deel ondergaat de hoofdpersoon Willem op zeer persoonlijke wijze die hel. Tegelijk vormt het zijn kijk op de wereld: hij wordt eigenlijk heel snel volwassen door wat hij meemaakt. Geef zo uitgebreid mogelijk aan wat het leven voor Willem in elk deel tot een hel maakt. Vertel erbij hoe Willem daarna tegen de wereld van de volwassenen aankijkt.
2. Bekijk de site www.geschiedenisvoorkinderen.nl. Ga op zoek naar het trefwoord Eerste Wereldoorlog. Lees om te beginnen de informatie die daar staat. Lees vooral wat er staat over de loopgravenoorlog. In het boek *Tunnelkoorts* krijgt de hoofdpersoon Willem ook te maken met de zinloosheid van de loopgravenoorlog. Geef zo uitgebreid mogelijk de gedachten van hem weer die tot uiting komen in het boek. Hoe denkt hij over oorlog? Voor welk dilemma staat hij?

Uiteraard begint dat al in het eerste hoofdstuk en zelfs in het laatste hoofdstuk wordt hij nog geconfronteerd met het wrede en zinloze van deze oorlog.

3. Stel je voor dat je oorlogsverslaggever bent. Je schrijft voor een Engelse krant. Op basis van je ervaringen in de loopgravenoorlog schrijf je een open brief aan de legerleiding waarin je de zinloosheid van deze oorlog aan de kaak stelt. Geef zo veel mogelijk voorbeelden uit het boek die bewijzen dat aan deze oorlog zo snel mogelijk een einde moet komen. Laat in deze brief duidelijk uitkomen dat je veel kritiek hebt op de legerleiding, maar geef daar voldoende redenen voor.

Jonge Jury Tip

Bibi Dumon Tak – *Soldaat Wojtek* (Querido, 2008)

Ook dit boek gaat over de oorlog. De Tweede Wereldoorlog in dit geval. Poolse soldaten vinden een échte beer en voeden hem op. Hij wordt hun eigenwijze mascotte. Wojtek is een grote steun voor hen in die gruwelijke oorlogsjaren.